

ZIENTZIA GIZARTERATZEN

**Iurrez, itsasoz eta airez,
betaurreko moreekin**

elhuyar
Zientzia



@anagalarraga1



ZIENTZIAREN DIBULGAZIOA

ZIENTZIA-KAZETARITZA: 5W

- Nor
- Noiz
- Non
- Zergatik
- Nola

MUSEOAK ETA INTERPRETAZIO-ZENTROAK

HITZALDIAK ETA IKASTAROAK

EKINTZA ETA JARDUERA ZUZENAK

HERRITARREN ZIENTZIA





NOR

ZIENTZIA-DIBULGATZAILEAREN SELFIA (CIENCIA EN REDES, 2016/[AECC](#))

Usa Twitter
Escribe artículos y se comunica a través de redes sociales, sobre todo Twitter, Facebook y LinkedIn

Hombre en la treintena
Pese a que estamos cerca de la paridad, todavía hay mayoría de hombres

La comunicación científica
Es su actividad principal. Comenzó estudiando una carrera de ciencias pero luego recibió formación especializada en comunicación (aunque están mucho más especializadas las mujeres socias)

Trabaja como periodista
En prensa digital

Madrileño
Nacido y residente en esa comunidad

Cobra menos de 18.000 euros al año
Pero tiene estudios universitarios (licenciado, máster o doctorado)

Está en Ciencia en Redes

¡HOLA!



NOR

ELHUYAR ZIENTZIA UNITATEKO LANKIDEAK

Emakumezko gehiago gizonetzko baino (2:1)

Zientzialariak+kazetariak+pedagogo bat+teknikariak

3 kimikari, itsas biologo bat, fisikari bat, ingeniari bat, ingurumen-zientzialari bat, eta al baitaritzan eta EZTan lizentziatu bat

Esperientzia luzea, lantalde sendoa, Elhuyarren parte





- **Prentsaren krisia, bereziki idatzizkoarena...**
... baina prentsa espezializatuak orokorrak baino hobeto eusten dio jaitsierari
- **Jendeak gero eta interes handiagoa du zientzia- eta teknologia-gaietan...**
...baina kontsumoan ez da nabaritzen
...eta emakumezkoek askoz ere interes txikiagoa dute gizonezkoek baino
- **Internetek telebista gainditu du informazio-iturri gisa...**
... baina kontsumo azkarra egiten du (sare sozialak)



NON

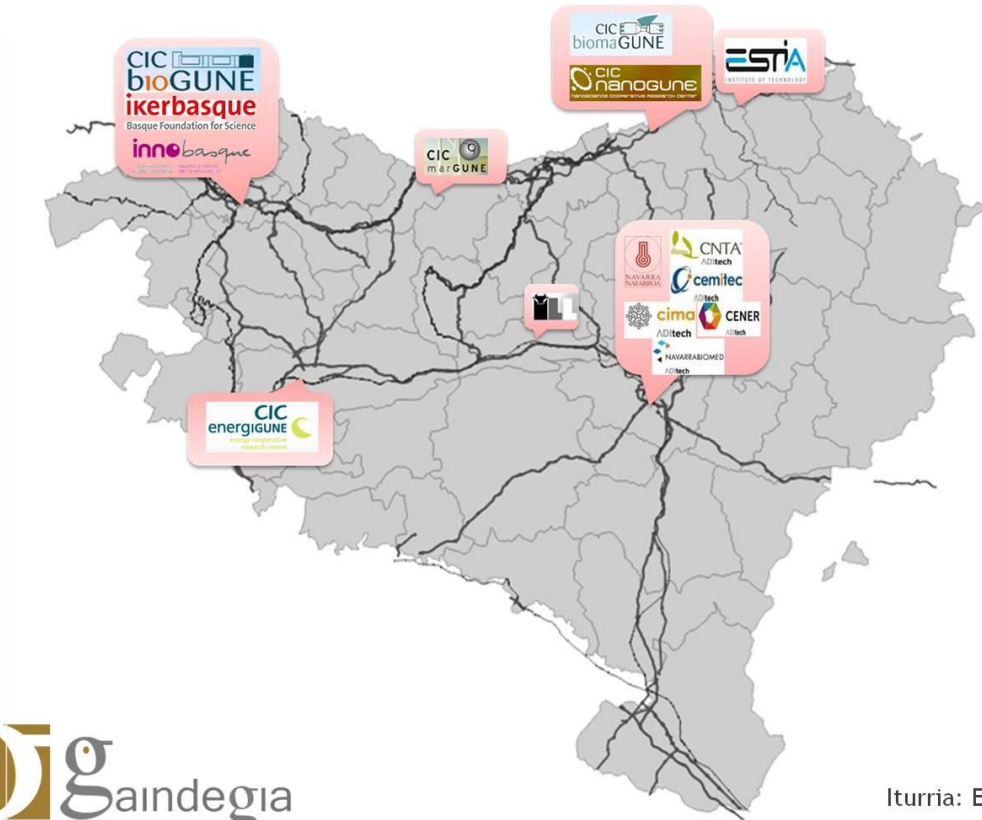


2005-2009 urteetan elkarlanean egindako ikerketen mapa
[Nature 2012](#)



NON

Berrikuntza eta ikerketa zentroak





ZERGATIK

CAF Elhuyar sariak Kultura zientifikoa



**"Ez al du kulturak
birusek bezala funtzionatzen?"**

▶ ⏪ 🔊 0:03 / 4:26





NOLA

**KAZETARITZA ZIENTIFIKOAREN
OINARRIZKO HAMAR IRIZPIDE,
ESPERIENTZIAN OINARRITUAK
(dekalogo)**





NOLA



"Betaurreko morerik gabeko kazetariak ezin du kazetaritza zehatza egin".

Irene Arrarats, *Berría* egunkariaren euskara arduraduna, Hekimenen berdintasun-taldearen jardunaldian, 2016



NOLA: dekalogoia

1. Bereizi lastoa eta alea, eta gari onenez egindako ogia bakarrik eskaini. Mokofinekoa izan.
2. Kontrastatu BETI albistea, zuzeneko informazio irizpideduna urrea da.
Zaindu eta mimatu iturria, baina ez bihurtu menpeko.
3. Erasotu lurrez, airez eta itsasoz! Ezagutu bitartekoak, neurtu baliabideak. Transmedia da bidea
4. Norentzat ari naiz? Kontuz amonekin, asko dakite! Ez gutxietsi inoiz hartzailea
5. Izan apala, zorrotza eta eskuzabala
6. Entzun, beti entzun. Eta erantzun, erantzun beti.
7. Errealitateak ez diezazula titular on bat hondatu? Sinesgarritasuna da gakoa
8. Zalantzen aurrean, % 40 ausardia eta %60 zuhurtzia.
9. Atera kalera, hitz egin jendearekin, esperientziak eta jakintza trukatu... Ondokoaren jakin-minak piztuko du zurea
10. Utz iezaiezue haurrei zientziara hurbiltzen. Eta, bestela, goazen gu haiengana!



NOLA: betaurreko moreekin

ELHUYARREN IRIZPIDEAK KOMUNIKAZIOAN

1. Eman protagonismoa emakumeei, arlo guztietan
2. Rol esterotipatuak irauli
3. Emakumeon kontuak denonak dira
4. Pareko tratamendua bi generoei (izen-abizen, kargu...)
5. Ez adierazi ahaidetasuna, ez bada pertinentea
6. Gai hunkigarriak adierazteko ez erabili beti emakumeak. Ez biktimizatu
7. Adi gizonarekiko harremanari, bereziki irudietan
8. Gizona ez da generikoa: pertsona, jende
9. Zalantza baduzu: jarri alderantziz
10. Kontuz heteroarauarekin!



NOLA: betaurreko moreekin

HIZKUNTZA-IRIZPIDEAK

EUSKARAZ: Estilo-liburua lantzen (Patxi Petrirena Alzuguren). Erreferentzia: Berriaren estilo-liburua

GAZTELANIAZ: Irizpide orokorrak, Idoia Santamaria Urkaregi eta Alfontso Mujika Etxeberriak landuta

GLOSATEGIA: Hautu ideologikoa, Elhuyar aholkularitzaren eskutik. Adb:

- Genero-alborapena kontzeptua erabiliko dugu generoaren aldagaia dela eta ezberdintasun-egoera bat deskribatzea nahi dugunean. Gazteleraz “sesgo de género” erabiliko dugu

- Genero-arrakala, eta ez bretxa, genero-alborapen horiek eragiten dituzten ondorioak izendatzeko erabiliko dugu. Adib. soldata-arrakala 500 eurotakoa da



NOLA: betaurreko moreekin

ELHUYAR ZIENTZIA ETA TEKNOLOGIA ALDIZKARIAN

1. Genero-ikuspegia berriaz lantzen da aldizkariaren koordinazio-guneetan
2. Genero-ikuspegia hasieratik kontuan hartzen da aldizkariaren zenbaki berri bat diseinatu behar dugunean
3. Genero-ikuspegiaren diagnosirako emakume eta gizonen ikusgarritasun-adierazleak erabiltzen dira
4. Komunikazio eta hizkuntza ez sexista erabiltzen dugu
5. Emakumezkoek zientzian izan duten eta orain duten lekua aitortu eta ezagutzera ematen dugu (Ekinean)
6. Zientziaren eta teknologiaren ikuspegi kritikoa lantzen dugu



ESKERRIK ASKO!!

a.galarraga@elhuyar.com

@anagalarraga1

